


**МИНИСТЕРСТВО ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ,  
СВЯЗИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ ИМ. ПРОФ. М.А. БОНЧ-БРУЕВИЧА»  
(СПбГУТ)**

**Санкт-Петербургский колледж телекоммуникаций им. Э.Т. Кренкеля**

---

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
по учебной работе  
 Н.В. Калинина  
31 августа 2022 г

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ  
САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

по учебной дисциплине  
**ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

по специальности  
10.02.04 Обеспечение информационной безопасности телекоммуникационных систем  
(код и наименование специальности)  
квалификация  
техник по защите информации  
среднего профессионального образования

Санкт-Петербург  
2022

**ОГСЭ. 03 Иностранный язык в профессиональной деятельности.** Методические указания по выполнению самостоятельных работ.

Составил Смирягина П.С. – Санкт-Петербург, 2022.

Методические указания содержат описания самостоятельных работ, предусмотренных рабочей программой ОГСЭ. 03 Иностранный язык в профессиональной деятельности, Количество внеурочных самостоятельных работ 36, общий объём составляет 200 часов. Нумерация рисунков, формул и таблиц в пределах одной работы. Методические указания предназначены для обучающихся очной формы обучения по специальности 10.02.04 Обеспечение информационной безопасности телекоммуникационных систем

Рассмотрено и одобрено предметной (цикловой) комиссией Смирягина П.С. Санкт-Петербургского колледжа телекоммуникаций им. Э.Т. Кренкеля.

## СОДЕРЖАНИЕ

I.	Пояснительная записка.....	4
II.	Методические рекомендации по выполнению самостоятельных работ	
	Самостоятельная работа №1.....	6
	Самостоятельная работа №2.....	6
	Самостоятельная работа №3.....	7
	Самостоятельная работа №4.....	7
	Самостоятельная работа №5.....	8
	Самостоятельная работа №6.....	8
	Самостоятельная работа №7 .....	9
	Самостоятельная работа №8 .....	9
	Самостоятельная работа №9 .....	10
	Самостоятельная работа №10 .....	10
III.	Заключение .....	15
IV.	Литература и интернет источники .....	15
	Приложение 1.....	16
	Приложение 2.....	26

## **2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Самостоятельные работы разработаны в рамках рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ 03 Иностранный язык в профессиональной деятельности. – являющейся частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 10.02.04 Обеспечение информационной безопасности телекоммуникационных систем.

Учебная дисциплина ОГСЭ. 03 Иностранный язык в профессиональной деятельности. обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 10.02.04 Обеспечение информационной безопасности телекоммуникационных систем.

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности, и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

ОК 11. Использовать знаний по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

### **Цели и задачи**

Самостоятельная внеаудиторная работа проводится с целью направлено на формирование различных видов компетенций:

- лингвистической — расширение знаний о системе русского и английского языков, совершенствование умения использовать грамматические структуры и языковые средства в соответствии с нормами данного языка, свободное использование приобретенного словарного запаса;

- социолингвистической — совершенствование умений в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме), а также в выборе лингвистической формы и способа языкового выражения, адекватных ситуации общения, целям, намерениям и ролям партнеров по общению;
- дискурсивной — развитие способности использовать определенную стратегию и тактику общения для устного и письменного конструирования и интерпретации связных текстов на английском языке по изученной проблематике, в том числе демонстрирующие творческие способности обучающихся;
- социокультурной — овладение национально-культурной спецификой страны изучаемого языка и развитие умения строить речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- социальной — развитие умения вступать в коммуникацию и поддерживать ее;
- стратегической — совершенствование умения компенсировать недостаточность знания языка и опыта общения в иноязычной среде;
- предметной — развитие умения использовать знания и навыки, формируемые в рамках дисциплины «Английский язык», для решения различных проблем.
- 

Содержание учебной дисциплины «Английский язык» делится на основное, которое изучается вне зависимости от профиля профессионального образования, и профессионально направленное, предназначенное для освоения профессий СПО и специальностей СПО технического, естественно-научного, социально-экономического и гуманитарного профилей профессионального образования. Основное содержание предполагает формирование у обучающихся совокупности следующих практических умений:

- заполнить анкету/заявление (например, о приеме на курсы, в отряд волонтеров, в летний/зимний молодежный лагерь) с указанием своих фамилии, имени, отчества, даты рождения, почтового и электронного адреса, телефона, места учебы, данных о родителях, своих умениях, навыках, увлечениях и т. п.;
- заполнить анкету/заявление о выдаче документа (например, туристической визы);
- написать энциклопедическую или справочную статью о родном городе по предложенному шаблону;
- составить резюме.

Профессионально ориентированное содержание нацелено на формирование коммуникативной компетенции в деловой и выбранной профессиональной сфере, а также на освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур, которые наиболее часто используются в деловой и профессиональной речи.

При этом к учебному материалу предъявляются следующие требования:

- аутентичность;
- высокая коммуникативная ценность (употребительность), в том числе в ситуациях делового и профессионального общения;
- познавательность и культуроведческая направленность;
- обеспечение условий обучения, близких к условиям реального общения (мотивированность и целенаправленность, активное взаимодействие, использование вербальных и невербальных средств коммуникации и др.).

Организация образовательного процесса предполагает выполнение индивидуальных проектов, участие обучающихся в ролевых играх, требующих от них проявления различных видов самостоятельной деятельности: исследовательской, творческой, практико-ориентированной и др.

Содержание учебной дисциплины «Английский язык» предусматривает освоение текстового и грамматического материала.

Текстовый материал для чтения, аудирования и говорения должен быть информативным; иметь четкую структуру и логику изложения, коммуникативную направленность, воспитательную ценность; соответствовать речевому опыту и интересам обучающихся.

Продолжительность аудиотекста не должна превышать 5 минут при темпе речи 200—250 слогов в минуту.

Коммуникативная направленность обучения обуславливает использование следующих функциональных стилей и типов текстов: литературно-художественный, научный, научно-популярный, газетно-публицистический, разговорный.

Рекомендуемые виды самостоятельной работы

1. Проектная работа, виды:
  - Коллажи
  - Кроссворды

- Стихи
  - Стенгазеты
  - Презентации
  - Доклад
2. Составление и заполнение тематического словаря-гlossария

### **Контроль результатов**

Контроль результатов самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и самостоятельную внеаудиторную работу обучающихся по дисциплине; может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Критериями оценки результатов самостоятельной работы обучающихся могут быть:

- уровень освоения лексического и грамматического материала;
- умение обучающихся применять знания при выполнении практических заданий;
- оформление продукта творческой самостоятельной деятельности обучающегося в соответствии с установленными требованиями;

## **2. ПЕРЕЧЕНЬ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Часы</b>
<b>1</b>	Самостоятельная работа №1	3ч.
<b>2</b>	Самостоятельная работа №2	3ч.
<b>3</b>	Самостоятельная работа №3	3ч.
<b>4</b>	Самостоятельная работа №4	3ч.
<b>5</b>	Самостоятельная работа №5	4ч.
<b>6</b>	Самостоятельная работа №6	4ч.
<b>7</b>	Самостоятельная работа №7	4ч.
<b>8</b>	Самостоятельная работа №8	4ч.
<b>9</b>	Самостоятельная работа №9	4ч.
<b>10</b>	Самостоятельная работа №10	4ч.

## Самостоятельная работа №1

**Составление глоссария, в том числе глоссария профессиональных терминов.**

**Цель:** систематизация изучаемой лексики для дальнейшего использования при чтении и переводе иностранных текстов, употребления ее в диалогической и монологической речи.

**Время,** отведенное на выполнение — 3 часа, равномерно распределенного в течение года

**Ход работы:**

1. Создать таблицу из трёх столбцов.

№ п/п	EN	RU
1		
2		

2. Составить список наиболее часто встречающихся терминов (в том числе, профессиональных) и занести их в колонку таблицы с названием EN (английский вариант).

3. Найти точный перевод термина на русский язык и занести его в колонку с названием RU (русский вариант) напротив соответствующего термина.

**Критерии оценки составления глоссария**

Глоссарий оценивается по трехбалльной системе.

- Наличие глоссария и его объем – 1 балл;
- Правильность оформления – 1 балл;
- Грамотность - 1 балл.

Соответствие баллов отметке:

«5» - 3 балла

«4» - 2 балла

«3» - 1 балл

Знание лексики оценивается путем проведения словарных диктантов на практических занятиях.

## Самостоятельная работа № 2-5. Проектная работа. (См. Приложение 1)

### Самостоятельная работа №2

#### 1 этап. Организационный.

**Цель:** Формулирование темы, вида проекта, определение участников и временных рамок.

**Время:** 3 часа

**Ход работы:**

1. Выберите и сформулируйте тему проекта.

Темы для проектов на 1 курсе:

- Outstanding people of art and culture
- A Famous actor/singer/sportsman/athlete
- My favourite actor/singer/sportsman/athlete/musician/write/etc
- From the life of celebrities
- National cuisine
- Holidays and traditions

2. Определитесь с количеством и именами участников.

3. Определитесь с источниками информации.

4. Определение временных рамок (оговаривается с преподавателем).

5. Предоставить преподавателю на отдельном листе бумаги в письменном виде следующую информацию: Тема, участники, примерный план.

Первый этап подготовки проекта оценивается по системе Зачтено/Не зачтено.

**Критерии оценивания:**

- «Зачтено» ставится, если предоставлена вся требуемая информация.



- «Не зачтено» ставится в том случае, если информация не предоставлена, или предоставлена не полностью.

### Самостоятельная работа №3

#### 2 этап. Подготовительный.

**Цель:** составление паспорта проекта

**Время:** 3 часа

**Ход работы:**

1. Составьте план проекта.
2. Определите вид проекта. (см. Приложение 1)
3. Сформируйте группы.
4. Определите задачи и распределите обязанности.
5. Оформите паспорт проекта в печатном виде и предоставьте его преподавателю. (см. Приложение 2)

Второй этап подготовки проекта оценивается по системе Зачтено/Не зачтено.

**Критерии оценивания:**

- «Зачтено» ставится, если паспорт проекта выполнен правильно, представлена вся требуемая информация.
- «Не зачтено» ставится в том случае, если паспорт не сдан, информация не предоставлена, или предоставлена не полностью.

### Самостоятельная работа №4

#### 3 этап. Выполнение проекта.

**Цель:** подготовка проектной работы

**Время:** 3 часа

**Ход работы:**

1. Соберите и проанализируйте информацию.
2. Отредактируйте информацию.
3. Представьте черновой вариант преподавателю.
4. Оформите проект.

Третий этап подготовки проекта оценивается по системе Зачтено/Не зачтено.

**Критерии оценивания:**

- «Зачтено» ставится, если черновой вариант проектной работы выполнен полностью, обучающийся принял к сведению замечания и исправления, внесенные преподавателем.
- «Не зачтено» ставится в том случае, если черновой вариант выполнен на 50 % и менее, или не предоставлен совсем.

### Самостоятельная работа №5

#### 4 этап. Подготовка к презентации.

**Цель:** окончательное оформление проекта для презентации

**Время:** 4 часа

**Ход работы:**

1. Окончательно оформите проект, учитывая все поправки преподавателя.
2. Подготовьте основные тезисы доклада.
3. Представьте проект в группе.

Четвертый этап оценивается по результатам защиты и презентации готовой проектной работы.

**Критерии оценки проектной работы**

Проектная работа оценивается в баллах. Преподавателем оценивается

- 1) соответствие содержания теме проекта – 2 балла;
- 2) глубина проработки материала – 2 балла;

- 3) организация материала – 2 балла;
- 4) оригинальность подачи, оригинальность идеи -2 балла;
- 5) художественное оформление – 2 балла;
- 6) грамотность и полнота изложения – 2 балла;
- 7) культура выступления-презентации проекта – 3 балла;
- 8) соблюдение временного регламента (выступление - макс. 10 мин) – 2 балла;
- 9) ответы на дополнительные вопросы – 3 балла.

Таким образом, максимальное количество баллов составляет 20 баллов.

Соответствие оценкам

- 20 – 18 баллов – «5»
- 17 – 14 баллов – «4»
- 13 – 11 баллов - «3»

### **Самостоятельная работа №6**

**Составление глоссария, в том числе глоссария профессиональных терминов.**

**Цель:** систематизация изучаемой лексики, в том числе профессиональной, для дальнейшего использования при чтении и переводе иностранных текстов и иностранных текстов профессиональной направленности, употребления ее в диалогической и монологической речи.

**Время,** отведенное на выполнение — 4 часа, равномерно распределенного в течение года

**Ход работы:**

1. Создать таблицу из трёх столбцов.

№ п/п	EN	RU
1		
2		

2. Составить список наиболее часто встречающихся терминов, в том числе и профессиональных, и занести их в колонку таблицы с названием EN (английский вариант).
3. Найти точный перевод термина на русский язык и занести его в колонку с названием RU (русский вариант) напротив соответствующего термина.

**Критерии оценки составления глоссария**

Глоссарий оценивается по трехбалльной системе.

- Наличие глоссария и его объем – 1 балл;
- Правильность оформления – 1 балл;
- Грамотность - 1 балл.

Соответствие баллов отметке:

- «5» - 3 балла
- «4» - 2 балла
- «3» - 1 балл

Знание лексики оценивается путем проведения словарных диктантов на практических занятиях.

### **Самостоятельная работа №7**

**Проектная работа. 1 этап. Организационный.**

**Цель:** Формулирование темы, вида проекта, определение участников и временных рамок.

**Время:** 4 часа

**Ход работы:**

1. Выберите и сформулируйте тему проекта.

Темы для проектов

The country I'd like to visit.

- My country is the Russian Federation.

- My home city is Saint Petersburg.
  - Great Britain.
  - The United States of America.
  - Cities (in Great Britain, USA).
2. Определитесь с количеством и именами участников.
  3. Определитесь с источниками информации.
  4. Определение временных рамок (оговаривается с преподавателем).
  5. Предоставить преподавателю на отдельном листе бумаги в письменном виде следующую информацию: Тема, участники, примерный план.
- Первый этап подготовки проекта оценивается по системе Зачтено/Не зачтено.

**Критерии оценивания:**

6. «Зачтено» ставится, если предоставлена вся требуемая информация.
7. «Не зачтено» ставится в том случае, если информация не предоставлена, или предоставлена неполностью.

### **Самостоятельная работа №8**

**2 этап. Подготовительный.**

**Цель:** составление паспорта проекта

**Время:** 4 часа

**Ход работы:**

- Составьте план проекта.
  - Определите вид проекта. (см. Приложение 1)
  - Сформируйте группы.
  - Определите задачи и распределите обязанности.
  - Оформите паспорт проекта в печатном виде и предоставьте его преподавателю.(см. Приложение 2)
- Второй этап подготовки проекта оценивается по системе Зачтено/Не зачтено.

**Критерии оценивания:**

5. «Зачтено» ставится, если паспорт проекта выполнен правильно, представлена вся требуемая информация.
6. «Не зачтено» ставится в том случае, если паспорт не сдан, информация не предоставлена, или предоставлена неполностью.

### **Самостоятельная работа №9**

**3 этап. Выполнение проекта.**

**Цель:** подготовка проектной работы

**Время:** 4 часа

**Ход работы:**

3. Соберите и проанализируйте информацию.
4. Отредактируйте информацию.
5. Представьте черновой вариант преподавателю.
6. Оформите проект.

Третий этап подготовки проекта оценивается по системе Зачтено/Не зачтено.

**Критерии оценивания:**

- «Зачтено» ставится, если черновой вариант проектной работы выполнен полностью, обучающийся принял к сведению замечания и исправления, внесенные преподавателем.
- «Не зачтено» ставится в том случае, если черновой вариант выполнен на 50 % и менее, или не предоставлен совсем.

## Самостоятельная работа №10

### 4 этап. Подготовка к презентации.

**Цель:** окончательное оформление проекта для презентации

**Время:** 4 часа

Ход работы:

- Окончательно оформите проект, учитывая все поправки преподавателя.
- Подготовьте основные тезисы доклада.
- Представьте проект в группе.

Четвертый этап оценивается по результатам защиты и презентации готовой проектной работы.

### Критерии оценки проектной работы

Проектная работа оценивается в баллах. Преподавателем оценивается

- 10) соответствие содержания теме проекта – 2 балла;
- 11) глубина проработки материала – 2 балла;
- 12) организация материала – 2 балла;
- 13) оригинальность подачи, оригинальность идеи -2 балла;
- 14) художественное оформление – 2 балла;
- 15) грамотность и полнота изложения – 2 балла;
- 16) культура выступления-презентации проекта – 3 балла;
- 17) соблюдение временного регламента (выступление - макс. 10 мин) – 2 балла;
- 18) ответы на дополнительные вопросы – 3 балла.

Таким образом, максимальное количество баллов составляет 20 баллов.

Соответствие оценкам

- 20 – 18 баллов – «5»
- 17 – 14 баллов – «4»
- 13 – 11 баллов - «3»

### III. Заключение.

Использование методов самостоятельной работы, побуждающих к мыслительной и практической деятельности, развивает важные интеллектуальные качества человека, обеспечивающие в дальнейшем его стремление к постоянному овладению знаниями и применению их на практике.

Контроль результатов самостоятельной работы обучающихся может осуществляться в пределах времени отведённого на обязательные учебные занятия по дисциплине и может проходить в письменной или устной форме с предоставлением продукта творческой деятельности. В качестве форм и методов контроля СР могут быть зачёты, тестирование, защита творческих проектов, самоотчёт и пр.

### IV. Литература

1. Агабекян, И. П. Английский язык для средних профессиональных заведений: учебник. – Проспект, 2017. – (Среднее профессиональное образование).
2. Planet of English: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/ Г.Т. Безкоровайная и др. - 2-е изд., стер. - М.: Академия, 2013. <http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=370002>
3. Голубев, А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. П. Голубев, А.П. Коржавый, И.Б. Смирнова. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 208 с.<http://www.academia-moscow.ru/catalogue/4831/294331/A>. П. 01.01.2018-31.12.2018

#### Интернет ресурсы:

1. [www.en.wikipedia.org](http://www.en.wikipedia.org)
2. [www.macmillanenglish.com](http://www.macmillanenglish.com)
3. [www.English-to-go.com](http://www.English-to-go.com) ( for teachers and students)
4. [www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru)
5. [www.Internet-school.ru](http://www.Internet-school.ru)
6. [www.alleng.ru/english/engl.htm](http://www.alleng.ru/english/engl.htm)
7. [www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/language/](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/language/)
8. [www.britannica.com/](http://www.britannica.com/)
9. [www.englishclub.narod.ru](http://www.englishclub.narod.ru)
10. [www.onestopenglish.com](http://www.onestopenglish.com)
11. [www.lingvolive.com/ru-ru](http://www.lingvolive.com/ru-ru)
12. [www.linguistic.ru](http://www.linguistic.ru)
13. ЭБС «Академия» - <http://www.academia-moscow.ru/elibrary/>

## Проект

Всё большее распространение получают проектные виды самостоятельной работы: коллаж, драматизация, информационно-исследовательские проекты, издательские проекты (стенгазеты), сценарные проекты, творческие работы и т.д.

**Цель** проектной методики состоит в том, чтобы совершенствовать у учащихся:

- коммуникативные, творческие, интеллектуальные умения и навыки;
- умение самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития;
- умение самостоятельно определять средства и методы для достижения целей и эффективного выполнения задач;
- умение добывать и обрабатывать информацию, а также ориентироваться в информационном пространстве;
- умения и навыки использования информационно-коммуникационных технологии в деятельности;
- умение работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами.

### **Виды проектов на уроках английского языка**

1) **Исследовательские**, требующие хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, обоснования актуальности предмета исследования для всех участников, обозначения источников информации, продуманных методов, результатов. Данные проекты подчинены логике небольшого исследования и имеют соответствующую структуру. Участники проекта выдвигают различные гипотезы решения обозначенной проблемы, определяют пути её решения, аргументируют актуальность исследования, обсуждают полученные результаты, делают выводы.

2) **Творческие**, предполагающие соответствующее оформление результатов, деятельность участников намечается и развивается, подчиняясь принятой группой логике и интересам совместной деятельности. Результаты проекта могут быть представлены в форме газеты, сочинения, видеофильма, драматизации и т. д. Любой проект требует творческого подхода, и в этом смысле любой проект можно назвать творческим. К творческим проектам на уроках иностранного языка относятся: сценарии различных праздников, стенная газета, альбом, самодельные книги и журналы.

3) **Информационные**, направленные на сбор информации, ее анализ и обобщение. Они требуют хорошо продуманной структуры, а результатом проекта является статья, реферат, доклад.

4) **Ролево-игровые проекты** - это практическое занятие, в основе которого лежат игровые элементы, насыщенные учебной деятельностью, в ходе которой коммуникативная деятельность учащихся максимально приближена к реальным условиям. Данные проекты имеют регламентированные правила, а также элементы соревнования, обязательен анализ итога проведенного мероприятия.

5) **Практико - ориентированные проекты** – это проекты, в которых определена доминирующая деятельность – прикладная, целями могут являться формирование профессионально-коммуникативной компетенции обучаемых, совершенствование межпредметных связей и отработка профессиональной лексики на английском языке.

6) **Монопроекты** - это проекты, осуществляемые в рамках одного предмета.

7) **Межпредметные проекты** - это пространство интегрированного знания, решая свою проблему, учащийся обращается к различным областям знаний, находя ответы на свои вопросы, устраняя пробелы в знаниях.

По продолжительности проекты подразделяются на краткосрочные, средней продолжительности и долгосрочные.

#### **Этапы работы над проектом:**

1) **Организационный этап** – это начальный этап работы, на котором очень важно сформулировать тему, определить временные рамки, продумать материалы и источники, которые могли бы использовать учащиеся.

2) **Подготовительный этап**, на котором составляется паспорт проекта, определяется план проекта, выбирается оптимальная форма презентации результатов, ставятся задачи и формируются группы. На данном этапе очень важно правильно распределить обязанности, учитывая особенности учащихся.

3) **Выполнение проекта** - это самый трудоемкий и продолжительный по времени этап работы над проектом, т.к. на этом этапе происходит сбор информации и взаимодействие преподавателя и обучающихся, а также учащихся – участников проекта между собой. Роль преподавателя здесь – это роль наставника и в то же время, он осуществляет контроль правильности употребления языковых единиц, грамматических явлений и структур.

4) **Подготовка к презентации проекта** – это подготовка к демонстрации результатов деятельности по проекту и представление его группе, защита и обсуждение проекта. Виды конечного продукта могут быть разнообразны от схемы, буклета, альбома, плакаты, выпуска газеты, до устной или письменной презентации.

#### **Рекомендуемые виды проектов и проектных заданий**

- Коллажи
- Кроссворды

- Презентации
- Доклад, как последний этап защиты проекта

При подготовке к самостоятельной работе обучающиеся используют справочную литературу и интернет ресурсы.

### Подготовка докладов и монологов

#### **Цель:**

- 1) Развитие коммуникативной компетенции в совокупности с её составляющими: речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная.
- 2) Формирование умения осуществлять как устные, так и письменные формы общения.
- 3) Формирование навыков организации собственной деятельности, умения выбирать методы и способы решения коммуникативных задач.
- 4) Совершенствование умения обучающихся самостоятельно определять коммуникативные задачи в различных ситуациях иноязычного общения.
- 5) Воспитание интереса и положительного отношения к изучаемому языку, культуре народа, говорящего на этом языке.
- 6) Развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией, умений анализировать, выбирать, сравнивать информацию.
- 7) Побуждение к самообразованию.
- 8) Ознакомление не только с культурой англоговорящих стран, но и культурой России, своего родного края и вкладом её в мировую цивилизацию.
- 9) Развитие межпредметных связей.

#### **Порядок выполнения самостоятельной работы:**

- 1) Осмыслите задание.
- 2) Представьте о чем вы будете говорить и составьте план своего доклада.
- 3) Осуществите поиск информации с использованием интернет-ресурсов, библиотечных ресурсов, краеведческих материалов, словарей, учебников.
- 4) Обработайте ее.
- 5) Воспроизведите на английском языке.
- 6) Подготовьте грамотный, логически законченный доклад.
- 7) Прорепетируйте свое выступление.
- 8) При выступлении с докладом необходимо знать новую лексику.
- 9) Будьте готовы отвечать на различные вопросы.



10) Доклад должен быть оформлен по определенным правилам и состоять из: титульного листа, содержания, введения, основной части, заключения, списка используемой литературы и приложения (гlossарий и список сокращений).

11) Во введении отражается актуальность темы, перечень задач, которые стоят перед автором.

В основной части содержится материал по теме, раскрывается проблема, поставленная во введении. Тема раскрывается последовательно, и делаются выводы.

План работы над сообщением

- определить цель монологического высказывания;
- подобрать грамматически правильные конструкции;
- оформить текст письменно;
- рассказать сообщение в установленный срок.

### Подготовка презентаций

Мультимедийные презентации – это особый жанр публичной речи, эффективный приём развития и совершенствования умений монологического высказывания. При подготовке к презентации происходит тренировка использования языковых и речевых средств, а в целом презентация должна предваряться подготовкой языкового и информационного материала, а также включать знание структуры презентации: вступления, главной части с развитием основных положений, логически связанных между собой, и заключения.

#### **Цель:**

- 1) Развитие коммуникативной компетенции в совокупности с её составляющими: речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная.
- 2) Формирование умения осуществлять как устные, так и письменные формы общения.
- 3) Формирование навыков организации собственной деятельности, умения выбирать методы и способы решения коммуникативных задач.
- 4) Совершенствование умения обучающихся самостоятельно определять коммуникативные задачи в различных ситуациях иноязычного общения.
- 5) Совершенствование навыков использования информационно-коммуникационных технологии.
- 6) Воспитание интереса и положительного отношения к изучаемому языку, культуре народа, говорящего на этом языке.
- 7) Развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией, умений анализировать, выбирать, сравнивать информацию.
- 8) Побуждение к самообразованию.

9) Ознакомление не только с культурой англоговорящих стран, но и культурой России, своего родного края и вкладом её в мировую цивилизацию.

10) Развитие межпредметных связей.

Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления.

Подготовка и проведение презентации состоит из трёх этапов:

- 1) **Планирование презентации:** определение цели, идеи презентации, поиск дополнительной информации, планирование выступления, создание структуры презентации, проверка логики подачи материала, подготовка заключения.
- 2) **Разработка презентации:** подготовка слайдов презентации, включая содержание и соотношение текстовой и графической информации.
- 3) **Репетиция презентации:** проверка и отладка созданной презентации.

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки.

Первая стратегия: на слайды выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- объем текста на слайде – не больше 7 строк;
- маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;
- отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;
- значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации.

Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

Вторая стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;

- использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением;

Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Обычный слайд, без эффектов анимации должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд.

### **Составление глоссария, в том числе глоссария профессиональных терминов**

**Цель работы:** систематизация изучаемой, в том числе профессиональной лексики для дальнейшего использования при чтении и переводе иностранных текстов, в том числе профессиональной направленности.

В результате выполнения этого типа внеаудиторной самостоятельной работы обучающийся должен знать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;
- развить способности, необходимые для формирования общих компетенций.

Глоссарий — двуязычный словарь, содержащий перечень специализированных терминов, расположенных в строго алфавитном порядке с переводом на другой язык. Для того чтобы составить глоссарий необходимо:

4. Создать таблицу из трёх столбцов.

№ п/п	EN	RU
1		
2		

5. Составить список наиболее часто встречающихся профессиональных терминов и занести их в колонку таблицы с названием EN (английский вариант).

6. Найти точный перевод термина на русский язык и занести его в колонку с названием RU (русский вариант) напротив соответствующего термина.

### **Составление проектов-кроссвордов**

**Цель работы:**

6. систематизация изучаемой, в том числе профессиональной, лексики для дальнейшего использования;
7. совершенствование умений работать в коллективе и команде, эффективно общаться в коллективе;

8. совершенствование умения самостоятельно ставить цели и определять задачи, а также выбирать средства и методы для достижения целей и эффективного выполнения задач;

9. осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения поставленных задач;

10. развитие творческих качеств, гибкости и оригинальности мысли, развитие познавательных способностей и активности, творческой инициативы, ответственности и организованности;

- активизация мыслительной деятельности учащихся.

Кроссворд – игра-задача, в которой фигура из рядов пустых клеток заполняется перекрещивающимися словами со значениями, заданными по условиям игры.

Кроссворд обладает удивительным свойством каждый раз бросать вызов читателю посоревноваться, выставляет оценку его способностям, и при этом никак не наказывает за ошибки.

Классификация кроссвордов:

1) по форме:

а) кроссворд - прямоугольник, квадрат;

б) кроссворд-ромб;

с) кроссворд-треугольник

д) круглый (циклический) кроссворд;

е) сотовый кроссворд;

ф) фигурный кроссворд;

г) диагональный кроссворд и т.д.

2) по расположению:

а) симметричные;

б) асимметричные;

с) с вольным расположением слов и др.

3) по содержанию:

а) тематические;

б) юмористические;

с) учебные;

д) числовые

4) по названию страны:

а) скандинавские;

б) венгерские;

- c) английские;
- d) немецкие;
- e) американские;
- f) эстонские;
- g) итальянские.

### **Общие требования при составлении кроссвордов**

При составлении кроссвордов необходимо придерживаться принципов наглядности и доступности.

- 1) Не допускается наличие "плашек" (незаполненных клеток) в сетке кроссворда.
- 2) Не допускаются случайные
- 3) буквосочетания и пересечения.
- 4) Загаданные слова должны быть именами существительными в именительном падеже единственного числа.
- 5) Двухбуквенные слова должны иметь два пересечения.
- 6) Трехбуквенные слова должны иметь не менее двух пересечений.
- 7) Не допускаются аббревиатуры (ЗиЛ и т.д.), сокращения (детдом и др.).
- 8) Не рекомендуется большое количество двухбуквенных слов.
- 9) Все тексты должны быть написаны разборчиво, желательно отпечатаны.
- 10) На каждом листе должна быть фамилия автора, а также название данного кроссворда.

### **Требования к оформлению:**

- 1) Рисунок кроссворда должен быть четким.
- 2) Сетки всех кроссвордов должны быть выполнены в двух экземплярах:
  - 1-й экз. - с заполненными словами;
  - 2-й экз. - только с цифрами позиций.

Ответы на кроссворд публикуются отдельно. Ответы предназначены для проверки правильности решения кроссворда и дают возможность ознакомиться с правильными ответами на нерешенные позиции условий, что способствует решению одной из основных задач разгадывания кроссвордов — повышению эрудиции и увеличению словарного запаса.

### **Оформление ответов на кроссворды:**

- для типовых кроссвордов и чайнвордов: на отдельном листе;
- для скандинавских кроссвордов: только заполненная сетка;
- для венгерских кроссвордов: сетка с аккуратно зачеркнутыми искомыми словами.

Составление условий (толкований) кроссворда:

- 1) Они должны быть строго лаконичными. Не следует делать их пространными, излишне исчерпывающими, многословными, несущими избыточную информацию.
- 2) Старайтесь подать слово с наименее известной стороны.
- 3) Просмотрите словари: возможно, в одном из них и окажется наилучшее определение. В определениях не должно быть однокоренных слов.

**Критерии оценивания составления проектов-кроссвордов.**

- 1) Объём, количество слов - 2 балла;
- 2) Аккуратность оформления- 2 балла;
- 3) Форма, тип кроссворда- 2 балла;
- 4) Способ презентации (письменный вариант, печатный вариант, электронная презентация) - 1 балл;
- 5) Задания (все определения, формулировки должны быть однотипны)- 2 балла;
- 6) Информативная точность и достоверность фактов- 1 балл;
- 7) Орфографическая правильность- 2 балла;
- 8) Точность перевода (если это кроссворд на перевод) - 2 балла;
- 9) Источники информации (с указанием сайтов, авторов, издательства и т.д.) - 2 балла;
- 10) Ключи к кроссворду - 2 балла.

Соответствие оценкам

18 – 16 баллов – оценка “5”

15 - 14 баллов – оценка “4”

13 - 10 баллов – оценка “3” (минимальное количество баллов на оценку “3” позволяет решить кроссворд)

**Электронные источники и программы в помощь кроссвордисту**

- <http://crosswordus.com/ru/puzzlemaker>
- <http://biouroki.ru/workshop/crossgen.html>
- <http://puzzlecup.com/crossword-ru/>
- [http://like2teach.tmweb.ru/fun/crosswords\\_main.html](http://like2teach.tmweb.ru/fun/crosswords_main.html)
- Cross Partner ([crosspartner.chat.ru](http://crosspartner.chat.ru)),
- [http://cross.highcat.org/ru\\_RU/](http://cross.highcat.org/ru_RU/)

**Составление коллажа**

Коллаж - от фр.collage «наклеивание». Для него характерны оригинальная форма и содержание.

### **Цель**

11. систематизация изучаемой, в том числе профессиональной, лексики для дальнейшего использования;
12. совершенствование умений работать в коллективе и команде, эффективно общаться в коллективе;
13. совершенствование умения самостоятельно ставить цели и определять задачи, а также выбирать средства и методы для достижения целей и эффективного выполнения задач;
14. осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения поставленных задач;
15. развитие творческих качеств, гибкости и оригинальности мысли, развитие познавательных способностей и активности, творческой инициативы, ответственности и организованности;
  - активизация речевой и мыслительной деятельности учащихся.

Прием коллажирования относится как к языковой наглядности (выписанные отдельные слова и предложения из текстов, поясняющие изображение, являющиеся опорой к образам говорения, а также схемы или таблицы, поясняющие грамматические, лексические, стилистические явления и культурно-страноведческие понятия), так и к неязыковой наглядности (использование картин, фотографий, рисунков и др.).

Согласно классификации Б.Д Мюллера, существуют следующие виды коллажей и ассоциограмм:

1. Коллаж типа А – простая солнечная система, в центре коллажа находится ключевое понятие – ядро, от него расходятся лучи «сателлитной» информации.
2. Коллаж типа В – слепое пятно, где в коллаже имеются незанятые места – пятна, а учащимся предстоит определить, каким именно сведениям отводится свободное место в этом коллаже.
3. Коллаж типа С – слепое ядро соответствует типу А, но только учащиеся определяют «ядерное» понятие коллажа после знакомства со всем фоном коллажа.
4. Коллаж типа D – вспышка составляется на основе одного текста, из которого учащимся предлагается выбрать актуальную информацию.
5. Коллаж типа Е – чередующееся ядро направлен на манипуляции «сателлитной» информацией в зависимости от того, какое понятие является ключевым.

Кроме того существуют комбинированные коллажи с применением звукового, изобразительного, схематического, а также текстового ряда информации.

Для внеаудиторной самостоятельной работы рекомендуем «Блок – коллаж». «Блок-коллаж» - это блок - ассоциограмма, в котором каждое понятие представлено в виде либо языковой, либо неязыковой наглядности. Блок - коллаж составляется и защищается в конце изучения темы. Коллажи составляются в течение всей работы над темой.

**Первый этап** – оформление имеющихся идей в блок - ассоциограмме.

В центре блок – ассоциограммы вписывается ключевое слово, например «Educatio», от которого по всем направлениям исходят лучи, ведущие к словам, ассоциирующимся с данной темой, например Nursery school, Kindergarten, School, College, University, Institute. Учащиеся составляют такую блок – ассоциограмму (блок-схему), можно с помощью преподавателя. После того как блок - ассоциограмма составлена, учащиеся приступают к изучению ее содержания, т.е. в это время подробно изучается информация, имеющаяся в аутентичных материалах. После этого они обобщают, классифицируют полученную информацию и представляют ее в виде большого блок - коллажа, где в языковой и неязыковой наглядности отражены понятия из текстов, фильмов, аудиозаписей.

Следует отметить, что с помощью данного коллажа учащимся легко отвечать и впоследствии готовиться к теме, поскольку коллаж является наглядным планом ответа.

**Второй этап** – подбор аутентичного материала. Учащиеся подбирают тексты, фотографии и т.д. по составленной ими блок - схеме.

**Третий этап** – обсуждение материала в микрогруппах.

**Четвертый этап** – оформление коллажа.

**Пятый этап** – обсуждение коллажей в аудитории (защита проекта). На этом этапе учащиеся излагают основную идею коллажа.

**Шестой этап** - рефлексия и оценка проекта преподавателем.



PROJECT PASSPORT

1. The theme of the project:

---

---

2. Project objectives

---

---

3. Type of the project

---

4. Name of the project manager, the list of participants of the project

---

---

---

---

5. Stages of work on the project:

- 1) To make a plan
- 2) To search the information
- 3) To arrange the information
- 4) To design
- 5) To make a conclusion
- 6) to present a project

6. Presentation:

---

---

7. List of information resources

---

---