

**МИНИСТЕРСТВО ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ,
СВЯЗИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ
ИМ. ПРОФ. М. А. БОНЧ-БРУЕВИЧА»
(СПбГУТ)**
Санкт-Петербургский колледж телекоммуникаций им. Э.Т. Кренкеля

УТВЕРЖДАЮ
И.о. первого проректора – проректора
по учебной работе

 С.И. Ивасишин

2022 г.

Регистрационный № 11.08.22/132

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

РУССКИЙ ЯЗЫК

(наименование учебной дисциплины)

программа подготовки специалистов среднего звена

**10.02.04 Обеспечение информационной безопасности телекоммуникационных систем
(код и наименование специальности)**

квалификация
техник по защите информации

Санкт-Петербург
2022

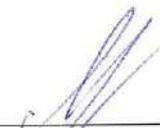
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС среднего профессионального образования и учебным планом программы подготовки специалистов среднего звена (индекс ОУД.01) среднего профессионального образования по специальности 10.02.04 Обеспечение информационной безопасности телекоммуникационных систем, утверждённым ректором ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича» Масштаб 2022 г., протокол № 3 и примерной программой по общеобразовательной учебной дисциплине «Русский язык», рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования».

Составитель:
Преподаватель



(подпись) С.С. Успенская

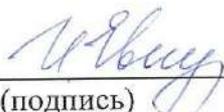
СОГЛАСОВАНО
Главный специалист НТБ УИОР



(подпись) Р.Х. Ахтрева

ОБСУЖДЕНО
на заседании предметной (цикловой) комиссии № 8 (общих гуманитарных дисциплин)
09 февраля 2022 г., протокол № 6

Председатель предметной (цикловой) комиссии:



(подпись) И.П. Евнукова

ОДОБРЕНО

Методическим советом Санкт-Петербургского колледжа телекоммуникаций им. Э.Т. Кренкеля
16 февраля 2022 г., протокол № 4

Заместитель директора по учебной работе колледжа СПб ГУТ



(подпись) Н.В. Калинина

СОГЛАСОВАНО

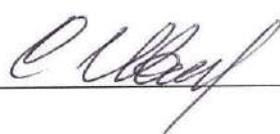
Директор колледжа СПб ГУТ



(подпись) Т.Н. Сиротская

СОГЛАСОВАНО

Директор департамента ОКОД



(подпись) С.И. Ивасин

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Область применения программы

Общеобразовательная дисциплина ОУД.01 Русский язык является обязательной предметной области Русский язык и Литература ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина Русский язык изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ). В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ООП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

1.2. Нормативно-правовые акты

- Федеральный закон №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413

"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.

- Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 N 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

- Примерная основная образовательная программа основного среднего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з).

1.3. Место общеобразовательной дисциплины в структуре основной образовательной программы: дисциплина входит в цикл общеобразовательных дисциплин среднего общего образования. Освоение общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык способствует формированию у студентов общих компетенций и предпосылкам к формированию профессиональных компетенций в будущем по специальности 10.02.04 Обеспечение информационной безопасности телекоммуникационных систем.

1.4. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины

В результате изучения общеобразовательной дисциплины ОУД.01 Русский язык на базовом уровне среднего общего образования

обучающийся научится:

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Обучающийся получит возможность научиться:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём в часах
Объем учебной дисциплины	96
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	88
в том числе:	
теоретическое обучение	78
консультации	2
промежуточная аттестация в форме экзамена	8
Подготовка к экзамену в форме самостоятельной работы	8

2.2. Тематический план общеобразовательной учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов
Введение	2
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	10
Тема 1.1 Язык и речь	2
Тема 1.2. Функциональные стили речи	4
Тема 1.3. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое	4
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	8
Тема 2.1. Фонетика. Звуки и буквы. Исторические и позиционные чередования. Орфоэпия. Фонетический анализ	6
Тема 2.2. Орфография	2
Раздел 3. Лексика и фразеология	8
Тема 3. 1. Слово в лексической системе языка	2
Тема 3. 2. Лексика с точки зрения ее употребления	2
Тема 3. 3. Фразеологические единицы и их употребление	2
Тема 3. 4. Лексические нормы	2
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография	8
Тема 4.1. Состав слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы. Основа слова	2
Тема 4.2. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы	2
Тема 4.3. Орфография	2
Тема 4.4. Речь	2
Раздел 5. Морфология и орфография	22
Тема 5.1. Имя существительное как часть речи	2
Тема 5.2. Имя прилагательное как часть речи	2
Тема 5.3. Имя числительное как часть речи	2
Тема 5.4. Местоимение как часть речи. Правописание местоимений	2
Тема 5.5. Глагол как часть речи. Правописание глагола	2
Тема 5.6. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	2
Тема 5.7. Наречие как часть речи	2
Тема 5.8. Служебные части речи	8
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	20
Тема 6.1. Синтаксис и пунктуация. Основные понятия. Основные единицы	2
Тема 6.2. Словосочетание. Виды. Синтаксис. Связи. Разбор словосочетания	2
Тема 6.3. Понятие о предложении. Классификация. Простые и сложные предложения	2
Тема 6.4. Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения.	2
Тема 6.5. Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор	4
Тема 6.6. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор	2
Тема 6.7. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными	2
Тема 6.8. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор	2

Тема 6.9. Сложное предложение с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Период	2
Итого:	78

2.3. Содержание общеобразовательной учебной дисциплины

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК

Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык и литература в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

Раздел 2 Лексика и фразеология

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ/Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.

Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии.* Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.

Раздел 5. Морфология и орфография

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное, местоимение. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и др. с существительными разного рода.

Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями.

Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. *Синонимия деепричастий.*

Наречие, слова категории состояния Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Раздел 6. Служебные части речи

Предлог. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие и др.*) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно и др.*

Союз. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.

Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение.

Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставные и неполные предложения.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. **Вводные слова и предложения.** Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Обращения. Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

Прямая речь. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

2.4. Характеристика универсальных учебных действий.

Познавательные УУД.

1. (П 01) Искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи.

2. (П 02) Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.

3. (П 03) Использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.

4. (П 04) Находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития.

5. (П 05) Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия.

6. (П 06) Выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения.

7. (П 07) Менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Регулятивные УУД

1. (Р 01) Самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута.
2. (Р 02) Оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали.
3. (Р 03) Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.
4. (Р 04) Оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели.
5. (Р 05) Выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты.
6. (Р 06) Организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели.
7. (Р 07) Сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Коммуникативные УУД.

1. (К 01) Осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий.
2. (К 02) При осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
3. (К 03) Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
4. (К 04) Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
5. (К 05) Распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание обучения	Формы организации
Введение	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию, характеризовать, анализировать, составлять связное высказывание. Приводить примеры, доказательства, определять мысль, тему, проводить языковой разбор текстов,

	извлекать информацию, преобразовывать информацию, рассуждать. (сочинение-рассуждение)
Язык и речь. Функциональные стили речи	<p>Выразительно читать текст, характеризовать средства связи в предложениях, выполнять лингвостилистический анализ, определять авторскую позицию, высказывать свою точку зрения, характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, составлять связное высказывание (сочинение). Анализировать речь с точки зрения ее правильности, точности, выразительности, уместности, оценивать чужие и собственные речевые высказывания, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p>Анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</p> <p>Осмысление накопленного опыта применения этических норм поведения в собственной речевой практике. Применение норм речевого этикета в учебной и бытовой сферах общения. Анализ текстов различных функциональных разновидностей языка с точки зрения соответствия их критериям чистоты и вежливости речи.</p>
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование, орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из

	<p>таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
Синтаксис и пунктуация	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <ul style="list-style-type: none"> • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;

	<ul style="list-style-type: none">• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--	---

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы требует наличие кабинета Гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Оборудование кабинета Гуманитарных и социально-экономических дисциплин:

ПК (системный блок тип 2 UNIVERSAL Мо.55 и монитор тип 1 BENG GW2270); проектор тип 2 Vivitek DX881ST; колонки Blues; экран lumien; доска маркерная -2; рабочих мест – 73; печатные/электронные демонстрационные пособия, учебно-методические пособия в электронном/печатном виде.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. **Основные источники:**
Русский язык и литература. В 2 ч. Ч. 1: Русский язык: учебник для среднего профессионального образования / под ред. А.В. Алексева. — Москва: ИНФРА-М, 2020. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1083279>
2. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учрежд. СПО/ Н.В. Кузнецова. — 3-е изд. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1445004>.
3. Правила русской орфографии и пунктуации: справочное пособие. – Москва: РИОР, 2020. - URL: <https://znanium.com/catalog/document?id=357513>

Дополнительные источники:

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2021. - URL: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-morfemika-slovoobrazovanie-morfologiya-472063>
2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2021. - URL: <https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-leksikologiya-frazeologiya-leksikografiya-fonetika-orfoepiya-grafika-orfografiya-471668>
3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2021. - URL: <https://urait.ru/bcode/472064>
4. Русский язык и литература. В 2 ч. Ч. 1: Русский язык: практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / под ред. А.В. Алексева. — Москва: ИНФРА-М, 2021. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1342121>
5. Вербицкая Л. А. Давайте говорить правильно! Трудности современного русского произношения и ударения: Краткий словарь-справочник / Л. А. Вербицкая, Н. В. Богданова-Бегларян, Г. Н. Складарская. - 7-е изд., испр. — СПб.: Изд-во С.-Петерб. Ун-та, 2020. – URL: <https://znanium.com/read?id=373767>

Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи. Русская литература: [сайт]. – URL: <http://www.grammar.ru/LIT/?PHPSESSID=15915294bad1074aac98e54fcfe4a5d3>
2. Грамота. Ру: справочно-информационный портал: Русский язык и литература для всех. - URL: <http://www.gramota.ru/>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения форм и типов текущего контроля. Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Приложение 1.

Темы рефератов, (докладов, сообщений):

1. Язык и его функции. Русский язык и литература в современном мире.
2. Язык и культура.
3. Русский язык среди других языков мира.
4. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
5. Языковой портрет современника.
6. Культура речи. Нормы русского языка.
7. Стилистика и синонимические средства языка.
8. Русское письмо и его эволюция.
9. Письмо и орфография. Принципы русской орфографии.
10. Русская пунктуация и ее назначение.
11. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
12. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
13. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
14. Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка.
15. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
16. Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи.
17. Роль словосочетания в построении предложения.
18. Синонимия простых предложений.
19. Синонимия сложных предложений.
20. Использование сложных предложений в речи.
21. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом.
22. Словари русского языка и сфера их использования.
23. Молодежный сленг и жаргон.
24. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
25. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
26. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
27. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
28. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
29. Вопросы экологии русского языка.
30. Виды делового общения, их языковые особенности.
31. Языковые особенности научного стиля речи.
32. Особенности художественного стиля.
33. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
34. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
35. СМИ и культура речи.
36. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
37. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
38. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
39. Русское письмо и его эволюция.
40. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.

41. Антонимы и их роль в речи.
42. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
43. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
44. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
45. В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
46. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
47. Исторические изменения в структуре слова.
48. Учение о частях речи в русской грамматике.
49. Грамматические нормы русского языка.
50. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
51. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
52. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
53. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
54. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
55. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
56. Роль словосочетания в построении предложения.
57. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
58. Синтаксическая роль инфинитива.
59. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
60. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
61. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
62. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
63. Синонимика простых предложений.